

Alfred Russel Wallace y la Civilización

Alfred Russel Wallace (1823-1913), el íntegro, generoso y relegado codescubridor de la teoría de la evolución era un excéntrico en la sociedad victoriana en la que vivió. Compruébenlo en este párrafo tomado de su libro *The Malay Archipelago*, dedicado “A Charles Darwin. Autor de ‘El origen de las especies’ dedico este libro no sólo como testimonio de estima y amistad sino también para expresar mi profunda admiración por su genio y sus trabajos”, el libro se publicó en 1861 y es uno de los imperdibles libros de viajes, comparable al de Darwin *El viaje del Beagle*. Este es el párrafo:

We should now recognize the fact than wealth and knowledge and culture of the few do not constitute civilization, and do not of themselves advance us toward the “perfect social state”. Our vast manufacturing system, our gigantic commerce, our crowded town and cities, support and continually renew a mass of human misery and crime absolutely greater than has ever existed before. They create and maintain in life-long labour an ever increasing army, whose lot is the more hard to bear by contrast with the pleasures, the comforts and the luxury which they see everywhere around them, but which they can never hope to enjoy; and who, in this respect are worse off that the savage in the midst of his tribe.

Debemos reconocer el hecho que la riqueza, el conocimiento y la cultura de *los pocos* no constituye la civilización, y que por sí mismas no nos acercan hacia el “estado social perfecto”. Nuestro vasto sistema de manufacturas, nuestro gigante comercio, nuestros atestados pueblos y ciudades, sostienen y renuevan continuamente una masa de miseria humana y crimen *absolutamente* mayor que la que ha existido jamás. Ello crea y mantiene en trabajo de por vida un ejército siempre creciente cuya carga es más dura de llevar por el contraste con los placeres, el confort y el lujo que ven por todos lados a su alrededor pero que nunca esperan gozar, y en este aspecto están peor que un salvaje en el medio de su tribu.

Se dice que *The Malay Archipelago* era el libro de cabecera de Joseph Conrad. ¿Lo habrá utilizado Emilio Salgari? Sin embargo, el Rajá malo de las novelas de Emilio Salgari, Sir James Brooke de Sarawak, era admirado por Wallace por su buena administración, lo ayudó en sus viajes y Wallace, agradecido, bautizó una mariposa con el nombre del rajá: *Ornithoptera Brookeana* (*Rajah Brooke’s Birdwing*, ahora *Trogonoptera brookiana* Wallace, 1855) El número de diciembre de 2008 de *National Geographic* (en sus versiones en inglés y español) tiene una muy buena nota de David Quammen sobre Wallace con bellas ilustraciones³. El sitio <http://wallacefund.info/> es pródigo en información sobre Wallace y su obra.

Juan Antonio Barcat

e-mail: jabarcat@yahoo.com.ar

1. Wallace AR. *The Malay Archipelago. The land of the orangutan and the bird of paradise. A narrative of a travel with studies of man and nature* (1869), 10th. Edition, 1890. New York: Dover, 1962. Chapter XL (The races of man in the Malay Archipelago). p 457.
2. Quammen D. The man who wasn't Darwin. *National Geographic* 2008; 214 (N° 6); 106-33. En español: El hombre que no fue Darwin 2008; 23 (N° 6): 38-61.