
LA TAPA

Luis Seoane. El peregrino

Xilografía (35/35). Medidas: 56 × 40 cm. Cortesía de la Comisión Nacional de Energía Atómica, Predio TANDAR, Centro Atómico Constituyentes. Presidente de la Comisión Organizadora de la Exposición Permanente: Dr. A.J.G. Maroto.

Nació en Buenos Aires en 1910 y falleció en 1979. Estudió la carrera de Derecho en España. Fue miembro del Club de la Estampa de Buenos Aires. Desarrolló una vasta labor como pintor, grabador, muralista y también como periodista, poeta y ensayista. Realizó numerosas muestras individuales en galerías de arte del país, de Europa, de América y de Asia. Participó en bienales internacionales: Venecia, San Pablo, Ginebra, Tokio, Bruselas, México, y otras. Ejecutó alrededor de 30 murales. Expuso en el Museo Nacional de Bellas Artes y el de Arte Moderno. Poseen obras suyas, museos nacionales y extranjeros.

¹*Comisión Nacional de Energía Atómica. Artistas Plásticos con la CIENCIA, 103* Centro Atómico Constituyentes, Predio TANDAR, Buenos Aires, 1999; p 109.

En: <http://www.cnea.gov.ar/xxi/artistas/artistasplasticos.htm>